

Antonella Cappuccio Theatrum Mundi

Mostra

a cura di Maria Giuseppina Di Monte e Tiziano M. Todi
con la collaborazione di Martina Casadio

Casa Museo Boncompagni Ludovisi
Roma, via Boncompagni 18

26 settembre – 30 novembre 2025

Apertura 26 settembre ore 17.00

COMUNICATO STAMPA

La Casa Museo Boncompagni Ludovisi diretta da Maria Giuseppina Di Monte e afferente all'istituto Pantheon e Castel Sant'Angelo – Direzione Musei Nazionali della Città di Roma guidata da Luca Mercuri presenta la personale di **Antonella Cappuccio Theatrum Mundi**, a cura di Maria Giuseppina Di Monte e Tiziano M. Todi, con la collaborazione di Martina Casadio.

La mostra presenta 16 grandi tele dell'artista e scenografa Antonella Cappuccio che ritraggono alcuni dei più celebri e iconici costumi teatrali e cinematografici realizzati dalla Sartoria Farani, storica eccellenza italiana riconosciuta a livello internazionale. L'artista trasforma il costume in protagonista assoluto: non semplice oggetto di scena, ma corpo evocato, presenza viva, memoria incarnata che dialoga con gli ambienti della casa museo Boncompagni Ludovisi.

Afferma il curatore Tiziano M. Todi: «*Antonella Cappuccio entra in dialogo con questo luogo con un'indagine sulla natura dell'abito, esplorando il costume teatrale come un oggetto vivo, creando un percorso e rendendo i costumi di scena protagonisti assoluti, collegati dai corpi che li hanno abitati, elementi narrativi autonomi, capaci di evocare identità passate e possibili.*

Immedesimarsi nel personaggio per raccontarne tutte le sfumature, sembra essere la chiave della pittura di Antonella Cappuccio che dialoga con i costumi e ne restituisce la tensione interna, la storia trattenuta nei dettagli e nelle pieghe, come se quei costumi contenessero anche qualcosa che va oltre la scelta dei soggetti, che non è casuale. Sono infatti costumi che hanno segnato la storia dello spettacolo italiano e internazionale, costumi che hanno reso iconici i personaggi che li hanno indossati, protagonisti di grandi rivoluzioni, testimoni delle tensioni estetiche e sociali di un'epoca.

L'allestimento, articolato in più sale, accompagna il visitatore in un percorso dove si intrecciano arte, teatro e memoria, mettendo in luce la relazione tra pittura e artigianato d'eccellenza, tra gesto creativo e corpo scenico.

Dichiara la curatrice direttrice della Casa Museo Maria Giuseppina Di Monte «*Sono lieta di inaugurare la mia Direzione della Casa Museo Boncompagni con una mostra che lega insieme molteplici fil rouge: costumi e dipinti di Antonella Cappuccio ai quali rispondono gli arredi, le suppellettili e gli abiti esposti nella Casa Museo, luogo pulsante di storia e vita vissuta che nel presente si attualizza per diventare patrimonio delle nuove generazioni*».

Antonella Cappuccio, artista e scenografa napoletana, sviluppa fin da giovanissima un percorso autonomo nel disegno, nella pittura e nella sperimentazione materica. La sua ricerca si muove tra il visivo e il poetico, tra rigore tecnico e libertà espressiva. Con una carriera articolata tra mostre personali e collettive, Cappuccio ha esposto in importanti sedi pubbliche e private in Italia e all'estero. Il suo lavoro è segnato da un'intensa relazione con la materia, soprattutto la carta, e da un profondo senso del tempo, della memoria e della spiritualità del gesto artistico. Vive e lavora a Roma.

Si ringraziano:



FARANI
SARTORIA ■ TEATRALE

aB
FONDAZIONE PREMIO
ANTONIO BIONDI

SCHEMA INFORMATIVA

Casa Museo Boncompagni Ludovisi

tel. +39 06 42824074 | dms-rm.museoboncompagni@cultura.gov.it

Sito web: <https://direzionemuseiroma.cultura.gov.it/museo-boncompagni-ludovisi/>

FB: <https://www.facebook.com/CasaMuseoBoncompagniLudovisi>

IG: <https://www.instagram.com/casamuseoboncompagniludovisi/>

Ingresso:

Intero Euro 6,00; ridotto Euro 2,00; gratuità di legge

La Mostra è inclusa ne biglietto per la casa Museo

Il biglietto per la Casa Museo è acquistabile presso il totem digitale (abilitato POS) o su <https://portale.museiitaliani.it/b2c/#it/buyTicketless/255963d7-e47e-44ed-a990-f18d5a9d1911>

Orari: dal martedì alla domenica ore 9.00 – 19.30; ultimo ingresso ore 18.45. Chiuso il lunedì

Ufficio Promozione e Comunicazione

Pantheon e Castel Sant'Angelo - Direzione Musei Nazionali della città di Roma

dms-rm.comunicazione@cultura.gov.it